

# ПАСТЕЛЬ СУХАЯ ЭКСТРА МЯГКАЯ

Производство *Schmincke* (Германия)

«Стремлюсь к совершенству»  
- верность девизу с 1881г.



- Эту пастель просто приятно держать в руках! Необыкновенно мягкая, гладкая и слегка маслянистая.

- Чем мягче пастель – тем легче она наносится на основу, растирается и смешивается между собой. Удобна в смешанных техниках, для нанесения на акрил или масло.



- Содержит только чистые природные художественные пигменты, соединенные в максимально возможной концентрации, что обеспечивает яркость и натуральность цвета на вашей картине.

- Высокая концентрация пигментов позволяет расходовать пастель довольно экономно, нанося незначительные слои.

- Эксклюзивная технология и рецепты изготовления обеспечивают высочайшее качество.

- Ручная обработка штучного товара на производстве – внимание и забота к каждой палочке пастели.

- 400 товарных единиц в линейке, которые делятся на 80 цветов по 5 оттенков в каждом.



**Создана для наслаждения цветом**

# Используйте вспомогательные средства для пастели!

## Грунт для пастели для смешанных техник.

ШК 4012380068989

Артикул 50 503

Банка 500мл.

Светостойкий грунт со слегка грубой текстурой и сильными абсорбирующими свойствами позволяет работу в технике затирки и отгиска, а также смешение различных красочных слоев. Готов для использования. При высыхании водоустойчив, на нем можно работать акварелью, гуашью или акриловыми красками. Идеален для смешанных техник.



## Лак покрывной межслойный сильной фиксации для пастели и мела №368

**AEROPUMP фиксатив для пастели.**

ШК 4012380032508

Артикул 50 368

Аэрозоль 350мл.

## Лак покрывной межслойный для пастели и мела №402

**AEROSPRAY фиксатив для пастели**

ШК 4012380032515

Артикул 50 402

Аэрозоль 300мл.



Это спиртосодержащие межслойные и покрывные лаки сильной фиксации для пастели и мела. Возможны небольшие изменения цвета в зависимости от количества распыленного фиксатива.

Содержат поливиниловую смолу.

## Фиксатив универсальный №401

ШК 4012380101457

Артикул 50 401

Аэрозоль 400мл

Универсальный, спиртосодержащий, не желтеющий и долговечный бесцветный покрывной лак. Быстросохнущий. Для различных живописных техник: для угля, карандаша, пастели, акварели, гуаши, художественной и струйной печати, фотографий и других похожих поверхностей, используемых для внутренних работ. Содержит поливиниловую смолу, поглотитель ультрафиолетовых лучей триазол,, спирт.